

Casque inspiré du film Iron Man



exemple de cosplay à la Comi-Con de Montréal

Le pourquoi

Le cosplay

Pour faire simple prenons la définition de wikipedia :

Le cosplay (コスプレ, kosupure), mot-valise composé des mots anglais « costume » et « play » (« jouer »), est un loisir qui consiste à jouer le rôle de ses personnages en imitant leur costume, leurs cheveux –à l'aide d'une perruque ou en réalisant la même coupe de cheveux que celle du personnage– et leur maquillage. Les thèmes les plus courants sont les personnages de mangas, de bande dessinée, d'animation japonaise, de dessins animés, de tokusatsu, de films, de jeux vidéo et de comics mais viennent à inclure également les séries télévisées et toute sorte de costumes à thème. On appelle les pratiquants des cosplayers.

Surtout rencontré lors de salons liés aux univers pré-cités le cosplay se démocratise dans beaucoup de pays. Certaines personnes se découvrent alors une passion pour la création. L'impression 3D, la découpe du cuir ou autres surfaces, et les possibilités offertes par une plate-forme du type Arduino

sont autant d'arguments qui pourraient pousser ces personnes à rejoindre un FabLab.

Le comment

La conception 3D

Dessinateur Industriel de formation formé à Solidworks des le début le choix du logiciel ne fut pas difficile. Le surfacique étant une branche bien différente du volumique pratiqué au quotidien quelque temps d'adaptation fût nécessaire.

Toute la conception reposera donc en grande partie sur Solidworks 2015 SP0, logiciel de conception paramétrique qui est donc dans une toute autre façon de concevoir que Blender.

L'impression

L'automatisation

Cahier des charges

Scanner 3D

Ébauche 3D

Découpage du casque

Partie I : le masque

Du surfacique au volumique

Illumination des yeux

From:

<https://wiki.chantierlibre.org/> - Wiki de Chantier Libre

Permanent link:

https://wiki.chantierlibre.org/projets:casque_d_iron_patriot?rev=1433779991

Last update: **2017/12/21 19:13**

